



P R O L O G

Willkommen, verehrte Gäste, im stilvollen Speisesaal des Bayerischen Hotels „Sogno Alpino“ des geschätzten Luigi Mancusi, wo heute Abend nicht nur ein feines Dinner auf Sie wartet, sondern auch ein brisanter Abend voller Geheimnisse, Intrigen und... möglicherweise auch ein tödlicher Durst nach Wasser.

Es ist ein besonderer Abend, ein Abend, an dem ein großes Projekt vorgestellt werden soll. Der Deutschland-Manager des international renommierten Getränkekonzerms „Viva“, Thomas Hartwig, lädt Sie zu einem runden Tisch für die beteiligte Öffentlichkeit. Ein Abend, an dem Politik, Presse und Vertreter von Landwirtschaft, Tourismus und Umweltschutz aus der Region zusammenkommen. Alle sollen teilnehmen, alle sollen gehört werden, heißt es offiziell. Doch hinter den Kulissen ist vieles nicht so, wie es scheint.

Das Unternehmen hat ein großes Vorhaben: Die Entnahme von Tiefengrundwasser in einer unberührten Region dieser schönen bayerischen Landschaft, die Errichtung einer riesigen Befüllungsanlage und die Verwertung dieses Wassers für den internationalen Markt. So vielversprechend es auch klingt – die Zweifel und Sorgen der Bevölkerung sind groß. Wird es auch in Zukunft genug Wasser für alle geben? Werden ökologische Schäden durch das neue Projekt entstehen? Und wer wird wirklich profitieren, wenn das Wasser aus den Tiefen der Erde geholt wird? Während Sie sich heute Abend zu einem opulenten Dinner niederlassen, denken Sie daran: In dieser Runde geht es nicht nur um Wasser – es geht um Macht, Gier und den Durst nach Einfluss. Wer kann die Wahrheit erkennen und wer wird in den Strudel der Intrigen gezogen?

Das Spiel beginnt jetzt... Guten Appetit und mögen die besten Ermittler unter Ihnen die Wahrheit ans Licht bringen.

Herzlich willkommen zum Krimidinner "Durst nach Wasser"!



SPIELREGELN

Der hochrangige Manager eines internationalen Unternehmens, das in Bayern Wasservorräte ausbeuten will, bricht plötzlich tot zusammen. Polizeibeamtin Karla Wissing, die zufällig vor Ort ist, nimmt sich des Falles an. Die Ermittlungen führen die Gäste in eine Welt von Korruption, Machtkämpfen und Ungleichheit. Gemeinsam sitzt ihr nach dem Vorfall zusammen und versucht, der Wahrheit auf die Schliche zu kommen. Dabei tauchen mit jeder Spielrunde weitere Hinweise, Spuren und Gerüchte auf, die ihr notieren und besprechen dürft. Irgendwann steht fest, dass es Mord war. Als Gruppe entscheidet ihr, ab wann sich eure Diskussionen im Kreis drehen und ihr zur nächsten Runde übergehen wollt. Etwa 30 – 60 Minuten pro Runde solltet ihr einplanen.

*Die Gastgeber entscheiden, ob die Gäste die **Rollenbeschreibungen** vorab oder erst am Abend des Dinners erhalten. Erhalten sie diese erst am Abend, müsst ihr etwas Zeit einplanen, in der die Spieler sich auf die Rolle vorbereiten können (ca. 10 Minuten). Verkleiden ist nicht nötig, aber macht natürlich Spaß und es ist einfacher, wenn die Personen sich vorab auf ihre Rolle vorbereiten können oder ihnen am Spieleabend Verkleidungen und Accessoires zur Verfügung gestellt werden. Der Gastgeber ist entweder reiner Spielleiter oder kann die Rolle des Opfers Thomas Hartwig übernehmen, der in der ersten Runde stirbt.*

*Eure **Rollenbeschreibungen** und **Hinweiskarten** sind jeweils nur für eure Augen bestimmt. Euer Geheimnis dürft ihr bewahren, aber ihr dürft nicht lügen! Werdet ihr konkret nach einer Sache gefragt, müsst ihr die Wahrheit sagen. Das Recht zu lügen und andere Spieler auf eine falsche Fährte zu locken, hat allein der/die Mörder*in. Bleibt den gesamten Abend in eurer Rolle und sprecht euch gegenseitig immer mit Rollennamen an. Alle Personen können und sollten ihre Rolle ausschmücken und Geschichten hinzuerfinden. Alles, was nicht in der Rollenbeschreibung oder in einem Hinweis steht, darf man erfinden. Wird man etwas gefragt, wozu man keine Informationen hat, improvisiert man und denkt sich eine Antwort aus. Jeder Mitspieler muss jedoch alle Informationen preisgeben, die er über andere Personen bekommen hat.*



SPIELREGELN

*Der/die Mörder*in befindet sich mit Sicherheit unter den Verdächtigen. Ob ihr es seid, erfahrt ihr im Geheimnis-Abschnitt eurer Rollenbeschreibung. Abwesende Figuren und die Polizeibeamtin Karla Wissing kommen nicht als Täter*in in Betracht. Sie sind unschuldig.*

Spielablauf

Das Menü des Abends könnt ihr gestalten, wie ihr wollt: Entweder lasst ihr längere Pausen zwischen den einzelnen Runden, in denen dann gemeinsam gegessen wird, oder ihr esst während des Spiels. Passend zum Thema empfehlen wir wassersparende Gerichte anzubieten und bei den Zutaten auf Regionalität, Saison, Bioqualität und Fairen Handel zurückzugreifen.

Anregungen findet ihr z.B. hier: <https://wfd.de/projekte/act4change/>

Das Krimidinner "Durst nach Wasser" besteht aus vier Runden.

Runde 1 - Vorstellungsrunde

*Der Gastgeber liest die Unterlagen **Spielregeln** und **Prolog** vor.*

*Anschließend präsentiert die Rolle Thomas Hartwig das neue Projekt von "Viva". Dazu kann die **Powerpoint-Präsentation** verwendet werden (max. 5 Minuten).*

*Danach stellen sich alle Spieler mit ein bis zwei Sätzen vor und diskutieren das neue Projekt. Es darf auch gern schon etwas hitzig zugehen. Dazu kann man den Text der **Rollenbeschreibung** nutzen oder frei schauspielern. Beginnt mit der Rolle Michaela Stahl und folgt im Uhrzeigersinn.*

Thomas Hartwig stirbt.

*Gastgeber verteilt **Hinweiskarte Runde 1**: Karla Wissing beginnt zu ermitteln.*

Es darf frei spekuliert werden, aber stellt euch hier noch keine konkreten Fragen und gebt noch keine Geheimnisse preis!



SPIELREGELN

Runde 2 - Hinweistrunde

Der Gastgeber verteilt die **Hinweiskarten Runde 2**, die still gelesen werden. Sind alle fertig, darf diskutiert, verdächtigt und sich verteidigt werden. Jeder Hinweis, der die eigene Person nicht belastet, sollte angesprochen werden. Notizen dürfen gemacht werden.

Runde 3 - Hinweistrunde

Der Gastgeber verteilt die **Hinweiskarten Runde 3**. Diese Runde wird dann genauso wie die Runde 2 gespielt.

Runde 4 - Auflösungsrunde

Der Gastgeber übergibt die Dokumente **Fingerabdrücke** und **Auflösung** an Rolle Karla Wissing: Sie enthüllt einen Fund und nimmt Fingerabdrücke von allen Gästen. Dafür benötigt ihr ein Stempelkissen o.ä.

Jeder Spieler äußert in der Zwischenzeit seinen Verdacht, wen er für den/die Täter*in hält. Beginnt mit der Rolle Michaela Stahl und folgt im Uhrzeigersinn. Alle Verdächtigten haben die Gelegenheit, sich zu verteidigen. Anschließend gibt jeder Spieler seine Stimme ab, wen er der Tat bezichtigt.

Karla liest das Dokument **Auflösung** vor.

Ist es euch gelungen, den Täter zu überführen?

Zum Abschluss liest der Gastgeber das Dokument **Ausblick** vor.

Optional kann das Dokument **Hintergrundinformationen, Tipps und Anregungen** an die Gäste verteilt werden. Hier findet sich eine Linksammlung, über die Einzelpersonen sich im Nachgang vertieft mit den angesprochenen Themen rund ums Wasser auseinandersetzen können.



H I N W E I S E

Runde 1 - Vorstellungsrunde



Hinweis Runde 1 Karla: Du gibst dich als Polizeibeamtin aus und bittest alle Gäste ruhig und auf ihren Plätzen zu bleiben, während du nach Thomas Hartwig siehst. Du stellst seinen Tod fest, verständigst deine Wache sowie den Notarzt und orderst an, dass die Leiche von Thomas zur Untersuchung abtransportiert wird. Die Gäste bittest du zu bleiben, bis die Ermittlungen abgeschlossen sind, und um ihre Beobachtungen und Vermutungen. Du übernimmst nun Thomas' Sitzplatz.



Runde 2 - Hinweiserunde



Hinweis Runde 2 Karla: Thomas Leiche wurde inzwischen untersucht und die Todesursache festgestellt: Er wurde mit Blausäure vergiftet, die in verdünnter Form einen charakteristischen Geruch nach Bittermandeln hat. Jemand hat sein Wasserglas damit präpariert. Wer könnte ein Motiv haben?



Hinweis Runde 2 Michaela: "Viva" bucht gern und regelmäßig für Tagungen und Firmenevents die Räumlichkeiten von Luigis Hotel. Du durftest für Thomas mal wieder die Orga des heutigen Abends übernehmen. Luigi hat die Preise stark erhöht. Ob er in finanziellen Schwierigkeiten steckt?



Hinweis Runde 2 Judy: Du hast beobachtet, wie Michaela und Willi sich auf dem Parkplatz geküsst haben. Die beiden haben wohl eine Affäre...



Hinweis Runde 2 Franz: Dein Sohn Kai ist seit Schultagen mit Lena befreundet. Du weißt, dass sie eine enge Beziehung zu einem Patenkind in Indien pflegte. Als es an verunreinigtem Wasser starb, war Lena untröstlich.



H I N W E I S E

Runde 2 - Hinweistrunde



Hinweis Runde 2 Luigi: Der Konzern bucht schon lange deine Räumlichkeiten. Bei einer Tagung von „Viva“ in deinem Hotel hast du beobachtet, wie Thomas Michaela immer wieder unangenehm bedrängt und begrapscht hat, was ihr sichtlich unangenehm war.



Hinweis Runde 2 Hans: Deine Tochter Lisa arbeitet als Zimmermädchen in Luigis Hotel. Sie hat dort ein Telefonat von Luigi belauscht, aus dem hervorging, dass er Kontakt zur Mafia hat.



Hinweis Runde 2 Lena: Dir ist aufgefallen, dass das Personal von Luigi kurz vor Beginn der Projektpräsentation die Sitzplätze von Thomas und Judy nochmal ausgetauscht hat. „Klar, der aufgeblasene Ober-Chef muss natürlich mal wieder ganz prominent am Tischende sitzen!“, hast du gedacht. Ob das eine Rolle spielt?



Runde 3 - Hinweistrunde



Hinweis Runde 3 Karla: Du hast alle Anwesenden polizeilich überprüfen lassen. Alle sind sauber, aber Lena ist wegen Körperverletzung verurteilt. Es handelt sich zwar um eher harmlose Delikte wie Farbbeutelattacken, aber vielleicht hat sie sich weiter radikalisiert?



Hinweis Runde 3 Michaela: Thomas und Franz haben sich gut verstanden und standen in engem Kontakt bzgl. des neuen Projekts. Ihre Meetings dazu fanden aber stets hinter verschlossenen Türen statt und selbst du warst davon ausgeschlossen.



H I N W E I S E

Runde 3 - Hinweiserunde



Hinweis Runde 3 Judy: Willi ist ein Whistleblower, der dich mit internen Infos über die Geschäftspraktiken von “Viva” versorgt.



Hinweis Runde 3 Willi: Du hast die Zahlen im aktuellen Gutachten nachgemessen und festgestellt, dass es gefälscht ist. Wenn „Viva“ so viel Wasser abpumpt, wird ein Grundwasserneubildungsdefizit entstehen.



Hinweis Runde 3 Luigi: Dir fällt ein, dass du dein Personal schon kurz vor Beginn des Runden Tisches die Gläser der Gäste hast erstmals befüllen lassen. Zuvorkommender Service ist dir sehr wichtig.



Hinweis Runde 3 Lena: Du bist mit Lisa, der Tochter von Hans, befreundet. Auf einer Party hatte sie zu viel getrunken und erzählt, dass ihr Vater Hans mehr Wasser abpumpt, als ihm laut Genehmigung erlaubt ist.



Hinweis Runde 3 Hans: Judy Weber hat ihre Augen und Ohren überall. In Sprudelhausen geht schon lange das Gerücht um, dass sie ihre Informationen auch nutzen soll, um Leute zu erpressen.



M I C H A E L A S T A H L

Vizemanagerin bei “Viva”

Rollenbeschreibung

Du bist eine ehrgeizige, durchsetzungsstarke Frau im Alter von 40 Jahren, die ihre Karriere nach jahrelangen Kämpfen endlich in den Händen hält. In der von Männern dominierten Branche musstest du bisher immer besonders hart arbeiten, um anerkannt zu werden. Als ehemalige PR-Managerin hast du die Unternehmenskommunikation von „Viva“ maßgeblich geprägt und dir eine Reputation als harte, aber fähige Führungskraft erarbeitet. Doch deine Karriere zur Vizemanagerin wuchs nicht nur durch deinen Ehrgeiz, sondern auch aufgrund des ständigen Überlebenskampfes gegen deine männlichen Kollegen – und vor allem gegen Thomas. Deine Beziehung zu Thomas war von Beginn an von Konkurrenz geprägt. Auch die Einführung eines weiteren Abfüllbetriebs siehst du zum aktuellen Zeitpunkt als Fehlinvestition. Doch Thomas nutzt seinen Einfluss im Unternehmen immer wieder, um dich beruflich zu demütigen und zu übergehen. Ohne ihn hättest du als seine Nachfolgerin ganz andere Möglichkeiten.

Geheimnis

Nicht nur der berufliche Wettbewerb hat dir das Leben schwer gemacht – Thomas hat dich auch sexuell belästigt. Du hast jahrelang gegen diese Belästigungen angekämpft, doch Thomas hatte einfach zu viel Einfluss. Nur deinem Kollegen Willi, mit dem du eine geheime Affäre hast, hast du dich anvertraut.



THOMAS HARTWIG

Deutschland-Manager bei "Viva"

Rollenbeschreibung

Du bist ein 45jähriger ehrgeiziger und charismatischer Manager, der das deutsche Büro des internationalen Unternehmens "Viva" leitet, das sich auf die Förderung und den Handel von Wasser spezialisiert hat. Du bist in der Branche sehr angesehen und bekannt für deine Durchsetzungsfähigkeit. Du bist ein Meister der Strategie und Manipulation, sowohl im geschäftlichen als auch im privaten Bereich. Obwohl du als charmant und sachlich wahrgenommen wirst, verbirgt sich hinter deiner Fassade ein Mann, der bereit ist, über Leichen zu gehen, um seine Ziele zu erreichen. Du bist der Gastgeber des Abends und derjenige, der das hochkarätige Dinner in Luigis Hotel organisiert hat. Du lädst zu einem exklusiven Runden Tisch, um das neueste Projekt von "Viva" vorzustellen: das Abpumpen von Tiefengrundwasser und der Bau einer großen Befüllungsanlage in Sprudelhausen. Offiziell gilt "Viva" als umweltbewusst, doch hinter den Kulissen gibt es dunkle Geheimnisse, die du geschickt zu verbergen weißt.

*Du stellst das neue Projekt von „Viva“ anhand der beigefügten **Powerpoint-Präsentation** vor, lobst es in den höchsten Tönen und lädst die Gäste zur anschließenden Diskussion ein. **Bitte sie, sich beginnend mit Michaela Stahl im Uhrzeigersinn vorzustellen.***

Bitte die Gäste nach der Vorstellungsrunde gemeinsam anzustoßen und nimm einen Schluck aus deinem Glas. Dir wird daraufhin bald schwindlig und übel. Du brichst schließlich zusammen und stirbst. Das Spiel endet hier für dich. Gern darfst du noch Leiche spielen, bis Polizeibeamtin Karla Wissing den Gästen verkündet, dass du verstorben bist.



LUIGI MANCUSI

Hotelbesitzer

Rollenbeschreibung

Du bist ein fleißiger und pragmatischer Mann Anfang 50, der als Gastarbeiter nach Deutschland kam und sich aus eigener Kraft von einem einfachen Tellerwäscher zum Hotelinhaber hochgearbeitet hat. Du hast hart für dein Hotel mit Panoramablick auf die Alpen gekämpft, musstest dich gegen Vorurteile und Alltagsrassismus behaupten. Du träumst nun davon, das alte Gebäude in ein luxuriöses Spa umzuwandeln. Du hast bereits die Kreditzusage für den Umbau erhalten und bist fest entschlossen, diesen bald umzusetzen. "Viva" ist ein treuer Kunde, der dir ein gutes Nebengeschäft einbringt. Der Konzern bucht schon seit Jahren regelmäßig deine Räumlichkeiten. Dass der Konzern hier nun aber einen neuen Abfüllbetrieb bauen möchte, der die herrliche Landschaftsidylle verschandelt, passt dir gar nicht. Schon jetzt kommen die meisten Gäste wegen der naturbelassenen Wander- und Radmöglichkeiten. Du fürchtest, sie künftig zu verlieren. Von der erträumten wohlhabenden Neukundschaft ganz zu schweigen. Selbst die nervigen Demonstrationen, die diese radikalen Umweltschützer jetzt ständig organisieren, stören die Gäste und schaden bereits dem Geschäft.

Geheimnis

Dein Hotel, dein Lebenswerk, steht finanziell bereits vor dem Ruin. Die Umstellung auf das Spa ist die letzte Rettung – du musst das Projekt zu Ende bringen, um nicht in Insolvenz zu geraten. Deine Kontakte zur Mafia in Sizilien können dir helfen, das Hotel zu retten, jedoch auch Risiken bergen. Kann man die hohen Zinsen nicht zahlen, droht Gewalt.



WILLI KRÜGER

Umweltingenieur bei „Viva“

Rollenbeschreibung

Du bist ein gewissenhafter Umweltingenieur Anfang 40, der schon seit einigen Jahren für „Viva“ arbeitet, jedoch zunehmend frustriert ist. Du hast immer wieder Bedenken bezüglich der Umweltschutzpraktiken des Unternehmens geäußert, musstest jedoch zusehen, wie diese ignoriert wurden. Schon die Umstellung von Glas- auf PET-Flaschen hat dich sehr verärgert und erst recht, wie „Viva“ mit seinem Green Washing die eigenen Konsumenten täuscht. Deine Ideale und die Realität klaffen immer weiter auseinander. Du bist es leid, die Machenschaften des Unternehmens weiterhin zu decken und suchst nach einer Möglichkeit, die dunklen Geheimnisse ans Licht zu bringen. Du bist überzeugt, dass Thomas als Manager für die Missstände verantwortlich ist. Wenn Michaela nicht wäre, hättest du „Viva“ längst verlassen. Sie sieht vieles anders und würde den Laden gehörig umkrempeln. Aber noch ist Thomas der Boss. Immerhin bereiten ihm die Umweltschützer jetzt Schwierigkeiten.

Geheimnis

Du hast eine geheime Affäre mit Michaela und weißt von ihr, dass Thomas sie sexuell belästigt hat. Am liebsten würdest du diesem Ekelpaket mal so richtig eine verpassen!



FRANZ RICHTER

zuständiger Landrat

Rollenbeschreibung

Du bist ein aalglatter Opportunist durch und durch, der stets auf der Suche nach Möglichkeiten ist, seine Machtposition zu sichern. Als ehemaliger Bürgermeister des kleinen bayerischen Ortes, der stark auf Tourismus und Landwirtschaft angewiesen ist, musst du politisch jonglieren. Doch du bist mit 58 Jahren inzwischen sehr geschickt im Umgang mit politischen Gegnern und weißt, wie man sich mit den richtigen Leuten gut stellt, auch wenn das bedeutet, unangenehme Kompromisse einzugehen. Gute Kontakte zu „Viva“ als größtem Arbeitgeber sind unerlässlich. Das Wasserprojekt von „Viva“ betrifft zwar ein sensibles Gebiet, aber es ist ja nicht so, als würde dort Wasserknappheit herrschen. Davon zeugt das satte Grün der Landschaft deutlich und genug Regen fällt hier auch. Der neue Abfüllbetrieb schafft immerhin etliche Arbeitsplätze und zum Ausgleich beteiligt sich das Unternehmen zudem finanziell an der neuen Verkehrsberuhigung mit kleinem Brunnen im Zentrum der Stadt. Man kann es ohnehin nie allen recht machen und konzentriert sich daher besser auf den eigenen Vorteil.

Geheimnis

Du bist der Mörder. Doch eigentlich wolltest du nicht Thomas, sondern die Journalistin Judy Weber vergiften. Du hast befürchtet, dass sie kurz davor stand, deinen Deal mit Thomas aufzudecken: Durch deinen Sohn hast du ein gefälschtes Gutachten erstellen lassen, um die geplante Wasserentnahme zu rechtfertigen und wurdest von „Viva“ dafür fürstlich entlohnt. Das war bitter nötig, denn durch den Bau deiner Villa bist du hoch verschuldet. Dass Thomas und Judy plötzlich die Plätze tauschen, war Pech, aber dich outen, nur um Thomas zu retten? Niemals!



JUDY WEBER

Journalistin

Rollenbeschreibung

Du bist eine furchtlose und scharfsinnige Journalistin, die sich auf Korruption und Umweltvergehen spezialisiert hat, und arbeitest für eine große deutsche Zeitung. Leidenschaftlich kämpfst du gegen die Ausbeutung von Ressourcen und zeigst keine Gnade für diejenigen, die du für verantwortlich hältst. Konzerne können sich nicht alles erlauben! Die Unternehmensführung von „Viva“ hast du schon lange im Visier und auch das neue Projekt stinkt deinen bisherigen Recherchen nach wieder einmal zum Himmel. Du bist gut vernetzt in der lokalen Umweltschutzszene und hast großes Vertrauen in deine Quellen, auch in diejenigen innerhalb des Unternehmens. Irgendwas stimmt hier ganz und gar nicht. In deinem Streben nach Wahrheit bist du bereit, alles zu tun, um die Geheimnisse endlich ans Licht zu bringen, auch wenn du dafür Menschen persönlich angreifen oder öffentlich an den Pranger stellen musst.

Geheimnis

Als Journalistin bist du knallhart. Selbst unkonventionelle Mittel wie Fake News und Erpressung sind dir recht, um deine Ziele zu erreichen. Seit Jahren sammelst du Beweise gegen „Viva“. Es fehlt nicht mehr viel und du kannst den ganzen Laden endlich hochnehmen - hoffentlich!



H A N S M A Y E R

Landwirt

Rollenbeschreibung

Du bist ein absoluter Familienmensch und bodenständiger Landwirt Mitte 50, der schon immer in der Region lebt und arbeitet. Deine Landwirtschaft, die Gemüse im großen Stil anbaut, ist schon seit Generationen im Besitz deiner Familie. Deine Felder hast du vor kurzem auf BIO-Anbau umgestellt und investierst viel Geld, um umweltbewusst und nachhaltig zu wirtschaften. Schließlich sollen auch deine Kinder, für die du alles tun würdest, den Hof mal übernehmen können. Doch die Zeiten haben sich geändert. Aufgrund des Klimawandels benötigst du zunehmend Wasser für die Bewässerung. Und jetzt soll ein Großteil des Wassers an „Viva“ gehen? Gerade in den trockenen Sommermonaten reicht das Wasser niemals für alle, so fürchtest du, und es wird ja auch kaum kontrolliert, wer tatsächlich wie viel Wasser entnimmt! Da ist Ärger vorprogrammiert! Aber du bist ein Mann der Tat und immer bereit, für das zu kämpfen, was du für richtig hältst.

Geheimnis

Die Dürreperiode 2018 bis 2020 war übel und ließ dir keine Wahl. Du pumpst seither wesentlich mehr Grundwasser für die Bewässerung deiner Felder ab, wie dir laut Genehmigung erlaubt ist. Wenn du dir das Wasser mit „Viva“ künftig teilen musst, könnte alles ans Licht kommen.



LENA HENNING

Umweltaktivistin

Rollenbeschreibung

Du bist eine leidenschaftliche und unermüdliche Umweltaktivistin Ende 30, die mit vollem Einsatz für ihre Ideale und aktuell gegen die Wasserausbeutung in Bayern kämpft. Mit der von dir gegründeten Bürgerinitiative „Unser Wasser“ organisierst du Demonstrationen und führst Online-Kampagnen, um die Öffentlichkeit auf die Gefahren des neuen Projekts von „Viva“ aufmerksam zu machen. Mit Erfolg! Etliche Unterschriften für ein geplantes Bürgerbegehren hast du bereits gesammelt. Deine Methoden sind teils radikal und polarisieren nicht selten die Bevölkerung, denn du bist sehr emotional in deinen Überzeugungen und lässt dich von Gegenwind nicht abbringen. In der Europäischen Wasserrahmenrichtlinie steht ganz klar, dass Wasser keine übliche Handelsware ist, sondern ein ererbtes Produkt, das geschützt und verteidigt werden muss. Es kann nicht sein, dass wertvolles Tiefengrundwasser zu einem Spottpreis einem internationalen Konzern zum Verkauf überlassen wird! Das Wasser gehört allen!

Geheimnis

Coca-Cola hat im Jahr 2000 eine Abfüllanlage in Indien eröffnet. Die exzessive Wasserentnahme hat den Grundwasserspiegel drastisch gesenkt und die Wasserqualität verschlechtert, was zu gesundheitlichen Problemen der Bevölkerung führte. Dein geliebtes Patenkind, das du oft besucht hast, war noch sehr klein und starb an den Folgen. Für Sprudelhausen willst du so etwas mit allen Mitteln verhindern!



KARLA WISSING

Polizeibeamtin

Rollenbeschreibung

Du bist eine erfahrene Polizeibeamtin Mitte 30, die es gewohnt ist, auch in schwierigen Situationen einen kühlen Kopf zu bewahren. Ursprünglich warst du privat im Hotel "Sogno Alpino", um dort zu Abend zu essen. Luigis Küche ist einfach die beste weit und breit! Der runde Tisch, zu dem "Viva" hier heute Abend geladen hat, weckt deine Aufmerksamkeit und du beobachtest das Geschehen vom Nachbartisch aus. Es wird zum Teil recht hitzig diskutiert. Viele der geladenen Gäste lehnen den Bau einer neuen Abfüllanlage durch den internationalen Getränkekonzern „Viva“ in einem ökologisch sensiblen Gebiet ab. Doch als der Manager des Konzerns plötzlich tot zusammenbricht, verwandelt sich dein gemütliches Abendessen in eine sofortige Ermittlung. Du lässt dich nicht von der allgemeinen Panik oder den Emotionen der Beteiligten mitreißen. Du bittest die Gäste Ruhe zu bewahren und am Tisch zu bleiben, während du nach Thomas Hartwig siehst. Mit scharfsinnigem Blick und einem entschlossenen, aber dennoch empathischen Auftreten beginnst du, systematisch nach Hinweisen zu suchen. Dein Fokus liegt auf den Details, der Aufdeckung der Wahrheit und der Gewissheit, dass der Mörder vor dir steht – ganz gleich, wie kompliziert die Motive sein mögen.

*Du erhältst im Laufe des Spiels Hinweise, die deine Ermittlungen vorantreiben und löst am Ende den Fall auf und überführst den/die Mörder*in, indem du in Runde 4 das Dokument **Auflösung** vorliest und **Fingerabdrücke** nimmst.*



M E N Ü

A m u s e - G u e u l e

*L'eau d'Augsbourg
Bouchées équitables*

V o r s p e i s e

*Alblinsensalat mit Ziegenfeta und
karamellisierten Walnüssen*

H a u p t s p e i s e

*Lasagne mit winterlichem Bio-
Gemüse und Wurzelspinat*

N a c h s p e i s e

Crème Brûlée



M E N Ü



A m u s e - G u e u l e

V o r s p e i s e

H a u p t s p e i s e

N a c h s p e i s e



A U F L Ö S U N G

“Ich habe eine Pipette im Küchenmüll hinter dem Gebäude gefunden. Darin war eindeutig Blausäure, wie das Labor inzwischen bestätigt hat. Der Fingerabdruck, den wir auf der Pipette sicherstellen konnten, wurde auch auf Thomas’ Glas gefunden und wird den Mörder überführen. Zusätzlich habe ich im Hintergrund weitere Nachforschungen angestellt. Ich denke, ich kann das Puzzle nun lösen...

Während ich nun eure Fingerabdrücke nehme, könnt ihr eure Tipps abgeben, wen ihr für den Mörder haltet.”

Du nimmst Fingerabdrücke von allen Gästen, während sie ihre Tipps abgeben.

Anschließend liest du, beginnend mit der Person, die die meisten Stimmen für “Mörder” erhalten hat, die folgenden Auflösungen zu den jeweiligen Rollen vor.

Am Ende machst du einen roten Kreis um den Fingerabdruck des Mörders.



FINGERABDRÜCKE



Name: Max Muster

Name: Michaela Stahl

Name: Judy Weber

Name: Willi Krüger

Name: Franz Richter

Name: Luigi Mancusi

Name: Lena Henning

Name: Hans Mayer

Name:



A U F L Ö S U N G

Michaela Stahl

Sie mag viele Gründe gehabt haben, ihren missbräuchlichen Boss loszuwerden, um anschließend selbst als Deutschland-Managerin von "Viva" in seine Fußstapfen zu treten, hat es aber nicht getan.

Michaela Stahl ist nicht die Mörderin.

Luigi Mancusi

Er steht vor dem finanziellen Ruin und hat noch weit größere Probleme, seit er sich notgedrungen mit der Mafia eingelassen hat. Doch sein Fingerabdruck ist nicht auf der Pipette.

Luigi Mancusi ist nicht der Mörder.

Willi Krüger

Aus Rache für seine geliebte Michaela hat er Thomas vielleicht schon unzählige Male auf alle erdenklichen Weisen umgebracht, aber offenbar nur in Gedanken.

Willi Krüger ist nicht der Mörder.



A U F L Ö S U N G

Judy Weber

Sie wollte Thomas - und dem Konzern "Viva" generell - eindeutig das Handwerk legen, aber vor allem mit Fakten und Worten als Waffen.

Judy Weber ist nicht die Mörderin.

Hans Mayer

Auch er hat bei der Wasserentnahme getrickst, aber aus Not und Verzweiflung heraus. Er tut vieles, wenn nicht gar alles für seine Familie, aber keinen Mord.

Hans Mayer ist nicht der Mörder.

Lena Henning

Sie musste hautnah erfahren, wie katastrophal der sorglose Umgang mit Wasser enden kann und hat deshalb zum Teil auch radikale Methoden angewandt, um die lebenswichtige Ressource zu schützen. Doch Mord zählt nicht dazu.

Lena Henning ist nicht die Mörderin.



A U F L Ö S U N G

Franz Richter

Franz Richter ist der Mörder.

Das beweist sein Fingerabdruck auf der Pipette! Wir sind außerdem Willis Hinweis nachgegangen und haben festgestellt, dass das gefälschte hydrologische Gutachten aus dem Ingenieurbüro seines Sohnes Kai stammt, der ganz schön an den Zahlen gedreht hat. Tatsächlich würde die geplante Wasserentnahme durch "Viva" den Grundwasserspiegel des betroffenen Gebietes auf Dauer absinken lassen und damit zu schwerwiegenden Problemen für Natur und Menschen führen. "Viva" und Franz war das egal! Laut Michaelas Aussage fanden die Absprachen der beiden ja stets hinter verschlossenen Türen statt. Sie hatten ganz offensichtlich etwas zu verbergen. Als eiskalter und korrupter Opportunist nutzt Franz seinen politischen Einfluss schon lange, um sich persönlich zu bereichern - koste es, was es wolle. Offensichtlich hatte er einen geheimen Deal mit Thomas abgeschlossen: Gutachten gegen Bares, um die hohen Schulden für den Bau seiner neuen Villa loszuwerden. Das bestätigt auch der private Emailverkehr der beiden, den wir inzwischen auswerten konnten. Warum aber Thomas dann umbringen? Alles lief doch bestens. Es gab nur eine Lösung: es hätte gar nicht Thomas treffen sollen!

Die Blausäure sollte eigentlich die Journalistin Judy Weber aus dem Weg räumen, die den korrupten Machenschaften von "Viva" schon lange auf der Spur ist. Sie wäre eigentlich auf dem Platz von Thomas gesessen, wenn dieser ihn nicht spontan mit ihr getauscht hätte. Wie wir gehört haben, war sie durch Willis Erkenntnisse zum gefälschten Gutachten kurz davor, alles öffentlich aufliegen zu lassen. Das hätte Franz nicht nur finanziell, sondern auch persönlich ruiniert, was er nicht zulassen konnte. Er hätte Thomas noch retten können, hätte damit aber sein finsternes Vorhaben vor aller Augen entlarvt. So hat er tatenlos zugesehen, wie Thomas den tödlichen Schluck genommen hat. Das zeigt uns, wie kaltherzig und egoistisch Franz Richter immer wieder nur an sich selbst denkt.



A U S B L I C K

Franz wird festgenommen und zu einer lebenslangen Freiheitsstrafe verurteilt. Seine Villa wird zwangsversteigert. Sein Sohn Kai bekommt eine saftige Geldstrafe und etliche Sozialstunden aufgebürdet. Letztere leistet er in Lenas Umweltorganisation ab und wird dadurch geläutert. Er erkennt, dass er die nötigen Fähigkeiten besitzt, Gutes für die Bewahrung unserer Welt zu tun und wie erfüllend dieser Dienst ist. Die beiden verlieben sich sogar. Lena wird für ihr unermüdliches Engagement mit dem Global Nature Award ausgezeichnet. Das Preisgeld steckt sie in ein Großprojekt für sicheren Zugang zu sauberem Wasser und sanitären Anlagen in Indien, wo sie heute mit Kai und den gemeinsamen Kindern lebt.

Hans stellt den Betrieb seines Bio-Hofs erneut um. Mit dem Anbau von wassersparenden Sorten wie Linsen und Permakultur hofft er auch in Zukunft trotz länger werdender Dürreperioden nachhaltig wirtschaften zu können. Luigi weiß, dass er die Mafia nicht länger bedienen kann, packt bei der Polizei aus und geht in ein Zeugenschutzprogramm. Hans' Tochter Lisa übernimmt sein Hotel, macht ein florierendes Bio-Hotel daraus und bezieht Obst und Gemüse für die Küche vom Hof ihres Vaters Hans.

Michaela und Willi verlassen "Viva" und gründen ein erfolgreiches Consultingunternehmen für Startups im Umweltbereich. Michaela weiß es noch nicht, aber Willi hat vor, ihr demnächst einen Heiratsantrag zu machen.

Judy schreibt eine große Reportage über den Fall in Sprudelhausen und bringt später die preisgekrönte Krimi-Serie "Wassermachenschaften" heraus. Durch den Erfolg beflügelt schreibt sie weiterhin spannende Politthriller.

Karla wird nach der erfolgreichen Lösung des Falls zur Hauptkommissarin von Sprudelhausen befördert. Zuvor hatte sie sich mit dem Thema Wasser eigentlich überhaupt nicht beschäftigt. Im Laufe des damaligen Abends war ihr im Zuge der Ermittlungen allerdings bewusst geworden, dass die Ressource Wasser ein erhebliches Konfliktpotenzial birgt, das hier und weltweit künftig zunehmen wird.

Lasst uns alle sorgsam mit unserem Wasser umgehen und Teil kooperativer Lösungen sein.

Optional kann das Dokument Hintergrundinformationen, Tipps und Anregungen an die Gäste verteilt werden.



HINTERGRUNDINFORMATIONEN, TIPPS UND ANREGUNGEN

Das Krimidinner “Durst nach Wasser” wurde anlässlich des Weltwassertages im Jahr 2025 vom Forum Eine Welt der Lokalen Agenda 21 - für ein zukunftsfähiges Augsburg erarbeitet. Es stellt einen Beitrag im Rahmen der Bildungsarbeit der einzelnen Forumsmitglieder dar und lädt Menschen ein, sich spielerisch mit dem Thema Wasserknappheit zu beschäftigen. Alle Namen und Örtlichkeiten sind fiktiv, die angesprochenen Hintergründe jedoch nur allzu real. Ein Krimidinner, das nicht nur Spaß macht, sondern auch für mehr Nachhaltigkeit und den verantwortungsvollen Umgang mit Wasser sensibilisiert.

Weitere Informationen zum Forum Eine Welt und zum Thema Wasser finden Sie u.a. hier:

Wassersparen im Alltag



Download Kochbuch Wassersparen



Wasser Allianz Augsburg



Grundwasser in Bayern



Wasserfußabdruck



Weltwasserberichte



Forum Eine Welt Augsburg



Petition Unser Bergener Wasser



UN: “Wasserbankrott”

